

Lectures 1ères pour préparer l'année 2024

Pour vous avancer et vous organiser, nous vous recommandons de lire au moins les deux premières œuvres (en gras) que nous étudierons cette année.

Nous vous conseillons également de découvrir dans la liste au moins une œuvre par objet d'étude, non lue en classe de 2de.

Pensez à garder une trace écrite de vos lectures : vous en aurez besoin !

(Privilégiez les éditions scolaires : classicolycée / Classiques & cie / étonnants classiques...)

SÉQUENCE 1 : La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle

Œuvre étudiée : Les Cahiers de Douai, A Rimbaud (à lire obligatoirement pour la rentrée)

19e siècle : Les Fleurs du Mal, Baudelaire - Poèmes Saturniens, Verlaine - Pauca Meae, V Hugo

20e siècle : Alcools, Apollinaire - Capitale de la douleur, Eluard - Paroles, Prévert - Le Parti pris des choses, Ponge - À la ligne, Ponthus

SÉQUENCE 2: Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

Œuvre étudiée : Manon Lescaut, l'Abbé Prévost

17e siècle : La Princesse de Clèves, Madame de La Fayette

18e siècle : Les Liaisons dangereuses, Laclos

19e siècle : Madame Bovary, Flaubert - Le Comte de Monte-Cristo, (version intégrale) Dumas

20e siècle : - La Peste, Camus - Un barrage contre le Pacifique, L'Amant, Duras- Gatsby le magnifique, Fitzgerald- 1984, Orwell

21e siècle : - Enfance, Sarraute- Dora Bruder, La Petite Bijou, Modiano - Au revoir là-haut, Lemaître

SÉQUENCE 3 : Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle

Œuvre étudiée : Pour un oui pour un non, Sarraute

17e siècle : - Dom Juan, Le Misanthrope, les Femmes savantes, L'Ecole des femmes, Molière - Phèdre, Racine - L'illusion comique, Le menteur, Corneille

18e siècle : - Le Mariage de Figaro, Beaumarchais - Le Jeu de l'amour et du hasard, Les Fausses confidences de Marivaux

19e siècle : - Ruy Blas, Hugo - Cyrano de Bergerac, Rostand

20e siècle : - Rhinocéros, Le Roi se meurt, Ionesco - Electre, Giraudoux - Roberto Zucco, Retour au désert, Koltès

SÉQUENCE 4 : La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle

Œuvre étudiée : Les Caractères, livres V à X, La Bruyère

16e siècle : - Essais, « Des Cannibales », « Des Coches », Montaigne - Gargantua, Rabelais

17e siècle : - Fables (livres VII à XI), La Fontaine

18e siècle : - Lettres Persanes, Montesquieu - Zadig, L'Ingénu, Traité sur la tolérance, Voltaire